

東京藝術大学音楽学部管打楽器科・瀬木博尚記念芸術文化振興会 共同主催

フレッシュコンサート

— 2025年度 瀬木芸術財団 短期海外研修奨学生による —

2026年 3月 22日

13:30開場 14:00開演

東京藝術大学 音楽学部
第6ホール (入場無料・自由席)

出演

瀬木芸術財団 2025年度 短期海外研修奨学生

国立音楽大学 洗足学園音楽大学 東京音楽大学 東京藝術大学 桐朋学園大学 武蔵野音楽大学
(出演大学・演奏曲目未定 五十音順)

特別出演

サキソフォン 山本 航司
(ピアノ 山中 麻鈴)

山梨県甲府市出身。東京藝術大学を首席で卒業した後、パリ国立高等音楽院第2課程サキソフォン科および即興演奏科を修了。大学入学前より多くのコンクールに入賞し、第37回日本管打楽器コンクールサキソフォン部門第2位(2022)、第10回アンドラ国際サキソフォンコンクール(2024)4位入賞など多くの実績をつむ。

2020年度、2022年度 瀬木芸術財団長期海外研修奨学生



演目：ヴァンソン・ダヴィッド作曲 《ミラージュ》

■お問い合わせ

東京藝術大学 音楽学部 管打楽器科 電話 050-5525-2339

一般財団法人瀬木博尚記念芸術文化振興会 事務局 office@sekifoundation.org

※ 就学前のお子様は入場できません

瀬木芸術財団YouTubeチャンネルでは
研修奨学生の動画をご覧いただけます



一般財団法人 瀬木博尚記念芸術文化振興会（略称：瀬木芸術財団）の概要

本財団は、芸術文化の分野で世代を超えた継続的支援活動を行う法人として、2015年4月1日に活動を開始いたしました。

音楽の世界では、人々が前提知識無く聴いた場合でも、心を動かされ共感することの出来る高度な演奏がありますが、それは演奏家が大変な修練を経て初めて実現できるものです。

本財団では、そのような演奏家の厳しい修練期間の支援として、海外留学支援を中心とする助成金支給を行っております。

【主な事業内容】 クラシック音楽分野における若手音楽家（特に管楽器）の人材育成に対する助成

- ・短期海外音楽研修費用助成
(海外のマスタークラス、コンクール等へ参加する学生への支援：対象者約40名/年)
- ・長期海外音楽研修費用助成（海外教育機関における1年以上の研修：各年度に新規1名を選考）
- ・日本音楽コンクールにおいて管楽器部門最優秀者に「瀬木賞」を授与

東京藝術大学 音楽学部 第6ホール

東京都台東区上野公園12-8

J R 上野駅（公園口）・鶯谷駅下車徒歩10分
東京メトロ 銀座線・日比谷線上野駅下車徒歩15分
千代田線根津駅下車徒歩10分
京成電鉄 京成上野駅下車徒歩15分

